PRE2 / LESSON 17

Crunch, Crackle, Stomp!

ANSWER KEY / READING + MAIN IDEA

Can a cabbage sound like a giant's footsteps?
양배추는 / 소리를 낼 수 있나요 / 거인의 발걸음처럼?

In our studio, it can!
우리 녹음실에서는 / 그럴 수 있어요!

My job is making sounds for films.
내 직업은 / 소리를 만드는 것이다 / 영화를 위한.

I break dry leaves and shake a box of stones.
나는 / 부순다 / 마른 잎들을 / 흔들며 / 돌이 든 상자를.

Are real monsters here?
진짜 괴물들은 / 여기 있나요?

No!
아니요!

My brother listens through headphones.
내 형은 / 듣는다 / 헤드폰을 통해.

We spend an hour making one monster's noisy walk.
우리는 / 보낸다 / 한 시간을 / 괴물 한 마리의 시끄러운 걸음 소리를 만들면서.

1. What is this story mainly about?
무엇에 관한 글인가요 / 이 이야기는 / 주로?

A. Making pretend monster sounds for films
영화용 가짜 괴물 소리 만들기

B. Collecting leaves for a garden
정원용 나뭇잎 모으기

C. Watching a monster film with a brother
형제와 괴물 영화 보기

정답: A
근거·선택지 비교: 여러 물건으로 영화 효과음을 만드는 일이다. 영화 감상이나 정원 가꾸기가 아니다.

PRE2 / LESSON 17

Crunch, Crackle, Stomp!

ANSWER KEY / QUESTIONS 2-5

2. What does the writer shake?
무엇을 / 글쓴이는 흔드나요?

A. A bag of rice
쌀이 든 가방

B. A box of stones
돌이 든 상자

C. A bag of leaves
잎이 든 가방

정답: B

근거·선택지 비교: 잎은 부수며 돌 상자는 흔든다. 잎이나 쌀이 든 가방을 흔든다는 설명은 없다.

3. Choose the best word for the blank.
고르세요 / 가장 알맞은 단어를 / 빈칸에.

My brother listens through _____.
나의 형은 / 듣는다 / 헤드폰을 통해.

A. headphones
헤드폰

B. gloves
장갑

C. glasses
안경

정답: A | 본문의 해당 문장에 쓰인 단어와 의미가 일치한다.

4. Why does the writer break dry leaves?
왜 / 글쓴이는 부수나요 / 마른 잎들을?

예시 답안

The writer makes sounds for films.
글쓴이는 / 만든다 / 소리들을 / 영화를 위해.

5. What sound would you make for a film?
어떤 소리를 / 너는 만들겠니 / 영화를 위해?

예시 답안

I would tap a table to make footsteps.
나는 / 두드리겠다 / 탁자를 / 발소리를 내기 위해.

4번은 같은 사실을 다른 완전한 문장으로 써도 됩니다. 5번은 자신의 생각을 쓴 다양한 답이 가능합니다.